

Les Maisons

Les axes des Maisons

Schéma sur les Maisons

Pour bien saisir la signification des Maisons, il est important de sentir l'analogie qui existe entre les champs d'expériences proposées par les Maisons et les qualités énergétiques des Signes.

Les Maisons astrologiques sont des lieux d'expérimentations dans lesquels l'être développe ses capacités et dans lesquels il exprime son potentiel de vie. L'ensemble des Maisons est une matrice, chacune des maisons possède son champ particulier d'expériences. La matrice des Maisons permet de nous en rendre conscients et créateur de notre existence.

Dans l'analyse du thème, plusieurs éléments sont importants :

-1-La symbolique de la Maison. La Maison 1 fait référence à notre naissance, qui s'apparente symboliquement au lever de notre Soleil sur terre ou encore à notre nouveau cycle de vie représenté par le Bélier. Ainsi la Maison 1 est liée à l'énergie du Bélier, la Maison 2 à celle du Taureau et ainsi de suite jusqu'à la Maison 12 assimilée au signe des Poissons qui achève le cycle des Maisons.

-2- Le Signe indiqué par la cuspide (ou pointe) au début de chaque Maison donne la tonalité d'expérimentation pour chaque Maison (voir l'exemple de la personne née le 13 novembre 2022)-

-3- L'endroit où se situe la planète maîtresse du signe situé sur la cuspide de la Maison, cette planète donne un outil important à utiliser pour vivre l'expérience de la Maison. (voir l'exemple, la cuspide de la Maison 1 (nommée Ascendant) est en Sagittaire, Jupiter est le Maître du Sagittaire, il est positionné à 29° Poissons en Maison 4.

-4- les planètes et autres éléments présents dans les Maisons représentent les outils à disposition dans les différents champs d'expérience (voir l'exemple)

L'ensemble de ces éléments rend chaque thème personnalisé et donne les clés de compréhension de manière individualisée et unique.

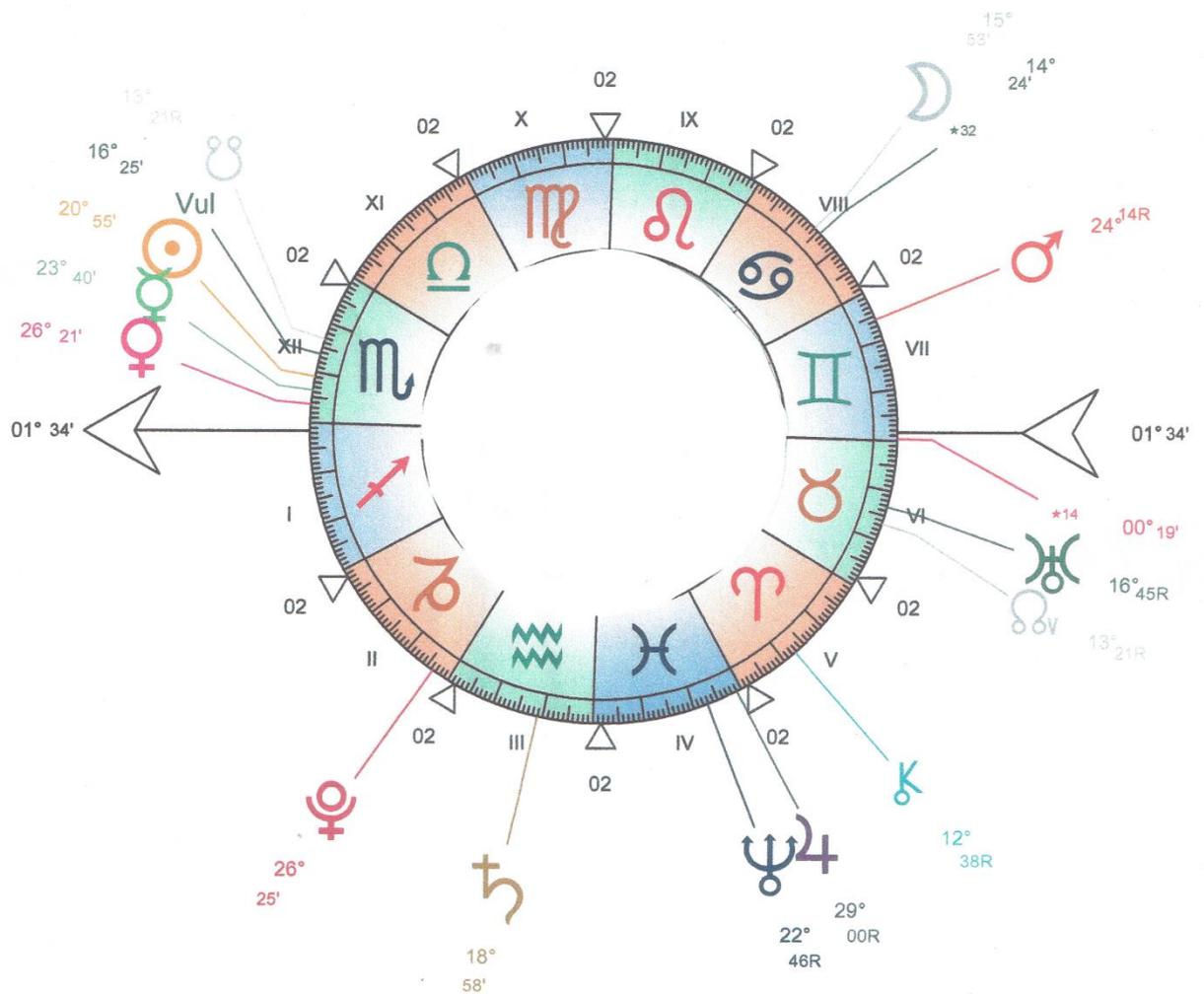
Il est également important de souligner que :

Les Maisons sous l'horizon (de la Maison 1 à la Maison 6), sont les champs d'expériences liés au développement personnel.

Les Maisons au dessus de L'horizon (de la Maison 7 à la Maison 12) sont les champs d'expériences de vie sociale.

Thème Natal

Egales Asc=début M1



Di. 13.Nov.2022 09h 14 (08h 14 T.U.)

2W18 - 47N41 MALANSAC 56

(c) AUREAS - www.aureas.eu

Axe des Maisons 1-7

Il est l'axe de la conscience de Soi et des autres, il est l'axe de la relation à soi-même et aux autres

La Maison 1

La cuspide de la Maison 1 représente l'Ascendant.

Avec notre Ascendant, c'est-à-dire l'instant de notre naissance, c'est le livre de notre vie qui s'ouvre. La Maison 1 livre l'âme de son auteur. Les chapitres dédiés à l'Ascendant et à la conscience éclaireront plus amplement ce que représente la Maison 1.

La Maison 1 est en analogie avec le signe du Bélier. Cette Maison est le lieu d'expérimentation de la conscience de soi, elle donne la capacité de mettre en lumière de façon cohérente qui l'on est, sur les différents plans (physique, personnalité, de âme esprit).

Révéler sa conscience, (rêve ailé) c'est prendre forme dans ses différentes enveloppes (physique émotionnelle mentale, spirituelle...). En grec, la forme se dit morphe. Morphée est la fille d'Hypnos (le sommeil) et de Nyx (nuit). Cette forme reste donc une apparence. Notre conscience est fluide, elle évolue tout au long de l'existence, ainsi, l'Ascendant donne la cohérence de l'identité.

Le signe de l'Ascendant donne la tonalité de base avec laquelle l'individualité aborde la vie qui est différente d'une personne à une autre. Aborder la vie avec une Maison 1 en Bélier est totalement

différente qu'en Vierge ou en Cancer. L'expérience de la Maison 1 réclame l'expression de soi, pleine et entière. Elle pourra, selon la signature astrologique de la personne, se faire de manière douce, sereine, ou de manière audacieuse rayonnante, tumultueuse. L'expression de soi est individuelle, elle est en quelque sorte l'émanation de l'aura.

À l'image du Bélier qui symbolise la Maison 1, le courage d'être Soi n'a pas besoin d'armure ni de bouclier. Habiter pleinement sa Maison 1, c'est exprimer son identité avec le courage et ardeur de l'énergie du vivant.

L'expression de soi n'est validée qu'avec un interlocuteur avec lequel la relation est instaurée, la conscience de soi émerge avec la relation, grâce à la vie sociale.

La Maison 7

La Maison 7 est en analogie avec le signe de la Balance, la cuspide de la Maison 7 est appelée descendant.

La Maison 7 représente la première Maison qui s'ouvre aux champs d'expériences de la vie collective. Grâce à elle, l'être expérimente la manière dont il aborde la relation. Les rencontres, les échanges sont des ouvertures à d'autres idées, d'autres opinions, d'autres valeurs que les siennes. La personne découvre ses limites personnelles, ainsi que celle des autres. La relation met en évidence les oppositions qui peuvent être la source de conflits, de ruptures ou au contraire d'échanges fructueux et harmonieux. La personne expérimente la tolérance, le respect, le partage, toutes les valeurs de vie sociale indispensables à l'épanouissement des relations. La relation crée également l'émulation, elle est la source de l'amélioration des capacités personnelles et de dépassement de soi. C'est ainsi que la vie dans son ensemble gagne en richesse, en qualité, en diversité, en harmonie.

On attribue à la Maison 7 tout ce qui est relatif aux contrats, au conjoint, aux associations, ce qui, pour moi est restrictif dans la mesure où la relation dans son ensemble, induit un engagement

personnel. La relation est, de cette manière, un risque à prendre, celui de se transformer et de grandir en conscience.

L'axe 1- 7 offre l'expérience de l'existence de soi et des autres, mais aussi de la relation avec les autres. Le défi est de trouver le juste équilibre en soi même autant que dans la relation.

L'harmonie est un mot, Vivre en harmonie est un défi existentiel !

Axe des Maisons 2 - 8

Il est l'axe de l'épanouissement des acquis et de l'authenticité

La Maison 2

La Maison 2 est en analogie avec le signe du Taureau

La conscience d'exister (Maison 1) permet de faire l'expérience de l'appartenance. La possession ne se limite pas à l'appartenance matérielle (argent, biens, propriétés...). Les possessions, les valeurs, peuvent aussi être physiques émotionnelles morales, spirituelles. Elles peuvent être acquises par l'expérience, par l'argent, elles peuvent également être innées. Ces possessions peuvent être abandonnées, transformées, enrichies. Les valeurs, les possessions peuvent être destructrices pour la personne ou au contraire l'aider dans son développement personnel et social. L'expérience de la Maison 2 propose de s'investir, d'acquérir, de posséder, elle fait référence aux « biens » aux possessions, aux valeurs (matérielles émotionnelles, spirituelles...)

La relation entre la Maison 1 et la Maison 2 peut paraître ambiguë lorsque l'on parle d'être et d'avoir. Une personne dira « je suis riche » car elle possède de l'argent. La personne se définit ainsi au travers sa fortune matérielle. Il suffit qu'elle ne possède plus rien pour qu'une part de ce qui la définit disparaisse. Il en

est de même avec les valeurs morales lorsque par exemple une personne se définit comme économe jusqu'au jour où elle réalise que cette qualité l'empêche de vivre de manière épanouie. La personne a tendance à s'identifier à ses différentes valeurs, elle s'investit véritablement dans ses choix, ses goûts, ses sens, ses sensations. Elle s'empare des valeurs, des choses, dans lesquelles elle se sent bien. Elle se pare d'éléments qui la mettent en valeur. Elle découvre et extériorise les valeurs qui lui donnent du plaisir et qui l'épanouissent

La Maison 8

La Maison 8 est en analogie avec le signe du Scorpion

Communément appelée la Maison de la mort et des héritages, il convient d'élargir ces concepts à la dimension de l'expérience humaine. Cette Maison 8 nous met au défi de nos possessions. Que possédons-nous véritablement ? Jusqu'à quel point sommes nous attachés à nos possessions, à nos valeurs matérielles ou existentielles ? Quels sont nos véritables besoins ? En quoi les valeurs, les biens que nous possédons améliorent notre existence ?

On parle souvent de poids sur la conscience, il suffit de transformer ses valeurs pour que le poids disparaisse. Par exemple le sentiment de culpabilité est souvent lié à des valeurs restrictives qui nous empêchent de nous épanouir véritablement.

Dans la Maison 8 se font les expériences de transformation, d'abandon des valeurs des acquis, des possessions qui ne sont plus valides. L'être apprend à se désinvestir de parts de lui-même et de son existence. L'héritage qui résulte du tri que l'on fait s'opère avec la Maison 8 qui est dans le secteur collectif. La relation met au défi de la transformation, c'est dans la Maison 8 que l'on en fait l'expérience

Les Maisons 2 et 8 sont complémentaires car elles permettent à la personne d'épanouir ses valeurs et de les transformer tout au long de sa vie.

L'axe des Maisons 3-9

Il est l'axe de l'intellect et de la connaissance

Maison 3

La Maison 3 est en analogie avec le signe des Gémeaux

La personne fait l'expérience de sa capacité intellectuelle, de sa faculté à recevoir l'information et à la communiquer. Cette Maison donne par conséquent la capacité d'échanger ses impressions ses idées et ainsi d'enrichir ses facultés intellectuelles. Avec la Maison 3, la personne ouvre son esprit au monde concret, elle lui permet de développer sa curiosité et de la connecter aux champs multiples d'informations. La curiosité permet de mettre en œuvre l'émulation personnelle et d'accroître ses facultés intellectuelles. La Maison 3 donne à la personne la capacité de capter et de transmettre l'information sans la traiter par un mode de pensée élaborée.

La Maison 9

La maison 9 est en analogie avec le signe du Sagittaire

La Maison 9 donne la capacité d'ordonner les informations et par conséquent d'élaborer la réflexion, la pensée. La Maison 9 est parfois nommée la Maison des sciences abstraites. Elle permet à la conscience de mûrir l'expérience par rapport aux informations reçues. La maison 9 permet de comprendre la nature des événements. Elle permet de synthétiser, de mettre en ordre les événements, les idées etc. Elle permet de créer des lois, d'élaborer la connaissance après avoir mûri les expériences. Elle donne la capacité de s'ouvrir à d'autres cultures, à d'autres modes de pensées. Elle donne la capacité de communiquer un enseignement élaboré, ce qui permet l'ouverture et la croissance de la conscience collective.

L'axe des Maisons 3-9 permet la pluralité d'informations, de connaissance. Il donne la capacité d'émergence des germes de la conscience personnelle ainsi que de la conscience collective. Cet axe permet la croissance et la maturité de la pensée individuelle et de la pensée collective.

Axe des Maisons 4 – 10

Il est l'axe des racines et de L'épanouissement.

La cuspide de la Maison 4 est aussi appelée Fond de Ciel, la cuspide de la Maison 10 est appelée Milieu de Ciel

La Maison 4

La Maison 4 est en analogie avec le signe du Cancer

La Maison 4 est traditionnellement attribuée à l'expérience de la famille et de la mère. Elle donne la toile de fond de l'ambiance familiale de notre enfance, elle est notre empreinte matricielle. Elle donne aussi le potentiel dont on dispose pour faire l'expérience de la famille. De manière générale, la Maison 4 est liée à nos racines, qu'elles soient familiales, culturelles. Elle est la signature psychique héréditaire. C'est aussi un lieu de fragilité, de vulnérabilité, de moindre résistance, à l'image de l'enfant qui a besoin de la sécurité d'un foyer. Elle est la trame des filiations dans lesquelles des schémas se répètent, comme les notes tonales d'une mélodie ou encore les couleurs de base d'un tableau. Cet aspect compose la base solide de notre existence qui nous ancre dans la sécurité d'un foyer (familial social ou autre) dans lequel on se reconnaît on s'accueille avec les mêmes codes de reconnaissance. Symboliquement, elle est un lieu où la croissance peut se faire en toute sécurité, où l'on se sent soutenu par les liens de filiations. À l'image de la symbolique maternelle, cette Maison est également un lieu où l'être a pris sa source, où il se nourrit, auprès duquel il puisse les substances qui le resserrent. Cette Maison permet de

La Maison 10

La Maison 10 est en analogie avec le signe du Capricorne

Elle est le lieu où résident le potentiel de réalisation et de manifestation sociale de la personne. La personne aspire non seulement réaliser son potentiel personnel, mais aussi à l'exprimer socialement, elle se sent responsable d'elle-même et elle est capable socialement d'endosser des responsabilités. Elle est le lieu dans lequel l'être expérimente le respect de lui-même, ainsi que le respect de la vie. L'expression « il force le respect » image bien l'attitude naturelle que l'on peut avoir pour certaines personnes qui expriment sans ostentation, les capacités qu'elles ont développées au travers des épreuves de leur vie.

La Maison 10 est le lieu de l'ambition, du rayonnement, de la reconnaissance sociale. Le rôle de chef, de dirigeant est souvent attribué à cette Maison. Elle est de lieu de la réalisation sociale, elle est aussi le lieu patriarcal. De manière générale, elle est aussi celle des archétypes moraux culturels, spirituels, des idéaux, des exemples qui servent de référents.

construire les bases de la personnalité et chacun fait l'expérience de la Maison 4 de façon différente et plus ou moins harmonieuse.

L'axe Maison 4-10. A l'image de la colonne vertébrale ou encore de l'architecture d'un arbre (tel Yggdrasyl), cet axe est la charpente verticale de la personne avec ses racines solides et nourrissantes, son tronc élancé et sa frondaison rayonnante. L'ensemble des axes des Maisons 1 - 7 et 4 - 10 permet de construire l'architecture de la personnalité.

Axe des Maisons 5-11

Il est l'axe de la création et du partage

Maison 5

La Maison 5 est en analogie avec le signe du Lion

On attribue à cette maison les expériences de vie liées à l'amour et aux enfants. L'enfant est la création issue de l'amour entre deux personnes. On peut élargir cette image symbolique pour mieux comprendre l'expérience proposée dans cette Maison dans laquelle la capacité à aimer y est expérimentée. La Maison 5 se trouve dans l'hémisphère lié au développement personnel. L'être est incarné dans son corps et dans son environnement (familial, culturel...). Le lien qu'il crée avec ces éléments est un lien d'Amour, j'ai développé ce sujet dans une autre partie du recueil.

L'être apprend à se connecter avec son corps et avec son environnement, il crée un espace dans lequel il rayonne. Il sent que grâce à ces liens, il le pouvoir de développer son corps, son aura et de créer son environnement. Il a la capacité de s'investir dans des choses qu'il aime. Il apprend à aimer son corps qui lui donne le plaisir de se lier aux autres, il apprend à créer son espace vital et rayonner au travers ce celui-ci. Il fait l'expérience de l'attraction et il crée pour attirer l'attention sur lui.

Maison 11

La Maison 11 est en analogie avec le signe du Verseau

La mutualisation est l'expérience proposée dans cette maison. Située dans l'hémisphère du collectif, la personne fait l'expérience du partage de ses idéaux, de ses projets. La Maison 11 demande à sortir véritablement de sa sphère personnelle, de lâcher prise sur ses opinions, ses revendications personnelles, ses possessions, afin de pouvoir vivre dans le partage et dans la mutualité. Chaque partie forme un tout dans lequel l'identité de chacun est conservée. L'individu reste authentique, cependant la mutualisation permet à chacun de se projeter dans une dimension inédite de lui-même. L'émulation collective et l'absence de revendications personnelles permet à l'ensemble du groupe d'accéder à des expériences de vie collective transcendantes. Cette expérience est bien différente de la vie d'une ruche où chaque individu est conditionné à une capacité, à un rôle sous la tutelle d'un chef. L'expérience de la Maison 11 permet à chacun de devenir co-créateur d'un ensemble, en développant des qualités et des compétences qu'il n'aurait pas pu acquérir dans un univers individualiste et de compétition. Chacun est investi en tant que créateur, responsable et animateur.

L'Axe 5-11 permet à la personne d'être créateur et chaque personne devient une source d'inspiration pour l'ensemble du groupe. Cet axe prépare les créateurs du futur.

Axe des Maisons 6-12

Il est l'axe du quotidien et de l'inconditionnel

La Maison 6

La Maison 6 est en analogie avec le signe de la Vierge

Située entre la Maison 5 dans lesquelles la créativité et l'Amour sont expérimentés et la Maison 7, celle de la relation et de l'émulation, la Maison 6 offre l'expérience de l'amélioration des capacités personnelles. Les notions de service, d'investissement, de don y sont expérimentées. Elle permet à la personne de prendre conscience que toutes ses réalisations sont perfectibles et qu'il peut, de cette manière, apporter sa juste contribution dans les échanges avec les autres. La personne est à l'épreuve du quotidien et de l'aspect répétitif de ses expériences. Elle apprend à analyser et à se concentrer minutieusement dans chaque situation que la vie lui propose. Elle peut ainsi mesurer la nature sacrée de ses réalisations et de ses compétences et le cœur qu'elle met à ses ouvrages. De cette manière, la personne prend conscience du respect qu'elle doit acquérir pour ce qu'elle produit, pour ce qu'elle partage mais aussi du respect pour ce qu'elle reçoit en retour. Ses réalisations sont évaluées, soumises à des critiques, des conseils, une rétribution. La personne fait l'expérience de l'humilité dans la Maison 6, elle apprend à recevoir les conseils et consentir à la perfectibilité de ses réalisations, elle apprend également à accueillir les remerciements.

C'est dans cette Maison que les notions de don, de service de concentration sont expérimentées en tant qu'actes d'Amour.

La Maison 12

La Maison 12 est en analogie avec le signe des Poissons

Souvent désignée comme lieu des bilans, de la retraite, de la solitude, la Maison 12 permet de lâcher prise sur le quotidien. La personne évalue ses réalisations, elle perçoit qu'au-delà du travail et des épreuves endurées, elle accomplit un cheminement intérieur. Ses réalisations permettent d'affiner les véritables valeurs qu'elle porte et qu'elle peut transmettre. Elle touche subtilement la raison de son existence. De cette manière, la personne prend conscience qu'elle est elle-même le chemin de la réalisation de sa propre vie et que son chemin est celui de la Vie dans son ensemble. La Maison 12 permet de comprendre les lois de l'existence, elle permet l'expérience de la sagesse, du lâcher prise, de la solitude et de la souveraineté intérieure. La personne prend conscience que les véritables conseils viennent de son Soleil intérieur, lorsqu'elle accède à la paix intérieure, dans la profondeur de la solitude consentie et dans la relation qu'elle entretient à elle-même.

L'axe des Maisons 6 - 12. Au-delà de l'amélioration de la condition humaine et des bilans, cet axe permet à la personne

d'accéder à une dimension plus grande d'elle-même. Elle peut
toucher de manière sensible la substance de sa vie et sa relation
avec l'esprit de la Vie.